



Der Märchensommer Allgäu Zauberer von OZ

EIN INTERAKTIVES MÄRCHENTHEATER MIT MUSIK FÜR KINDER VON 4 - 12 JAHREN UND ALLE MENSCHEN DIE MÄRCHEN LIEBEN.

Der Märchensommer Allgäu erzählt neu geschriebene und moderne Märchen – in diesem Jahr „Der Zauberer von Oz“. Mitsingen und Mit-tanzen und gemeinsam Rätsel lösen ist gefragt, denn Kinder und Erwachsene können sich immer wieder aktiv am Geschehen beteiligen.

2019 werden neben den sechs professionellen Darstellerinnen knapp 100 Kinder aus dem ganzen Allgäu mitwirken. Der Märchensommer Allgäu soll nicht nur Kinder zwischen 4 und 12 Jahren ansprechen, sondern lädt die gesamte Familie ein. Corinne Steudler spielt die Hauptrolle Dorothy und gestaltet die Choreographien zum Stück. Theaterdirektorin Silvia Armbruster führt Regie. Wir haben die beiden im Theater besucht, gerade als die Vorbereitungen in die heiße Phase gingen.

Das Textbuch steht und die Proben haben begonnen. Wie ist die Arbeit mit den Schauspielerinnen und den Kindern? Wo steht ihr gerade?

Corinne Steudler: Die ersten zwei Wochen sind heftig, weil so viel möglich ist und man natürlich alles ausprobieren möchte. Zusätzlich zu meinen eigenen Proben erarbeite ich die Choreografien für uns Schauspielerinnen und für die Kinder, die als „Munchkins“ auftreten. Die

Choreos teile ich für die Proben wie kleine Paketchen auf. Wenn alle ihre Schritte und Bewegungen mal gelernt haben und ich sie nur manchmal noch „retten“ muss gibt das etwas Freiheit im Kopf. Und ich habe wieder mehr Zeit mich auf meine Rolle als Dorothy zu konzentrieren.

Silvia Armbruster: Das Textbuch ist zwar fertig, aber wir ändern noch viel. Das liegt an der Co-Produktion die wir mit dem Märchensommer Österreich haben. Unser Textbuch von „Der Zauberer von Oz“ war sehr, sehr österreichisch. Manche Worte klingen sehr lustig und schön, aber manche mussten wir doch ein bisschen „eindeutschen“. Oder hättest Du gewusst, was zum Beispiel ein „Eisstanitzl“ ist?

Orientiert ihr euch eher an dem Filmklassiker von 1939 oder an der Buchvorlage?

Silvia Armbruster: Der Filmklassiker von 1939 orientiert sich selber an der Buchvorlage. Aber unsere Autorin Michaela Riedl-Schlosser hat eine eigene Theaterfassung mit ganz besonderen Ideen und Theaterkniffen erstellt. Besonders den Zauberer von Oz hat sie mit einem neuen eigenen Geheimnis ausgestattet. Da dürft ihr alle gespannt sein...

Corinne Steudler: Aber es ist eher die alte Form als die neue von Disney.

Silvia Armbruster: Es ist weder die alte Form, noch die neue Form von Disney. Der Amerikaner Frank L. Baum hat für seine Kinder die Geschichte vom „Zauberer von Oz“ aufgeschrieben. Als Gute-Nacht-Geschichte. Das ist über 100 Jahre her. Seine Kinder haben die Ge-

schichte von dem Waisemädchen Dorothy, das durch einen Sturm ins Land Oz geschleudert wird, geliebt. Und so hat er das Manuskript einem Verlag angeboten. Über Nacht wurde ein Welterfolg daraus. Es entstanden Theaterstücke, Musicals, Stummfilme, Farbfilme – und so geht es weiter bis heute. Und warum? Weil dieses tapfere, kleine Mädchen Dorothy, das nur einen Wunsch hat -



wieder nach Hause zu kommen -, zusammen mit ihren 3 Freunden alle Prüfungen besteht und sogar die böse Hexe besiegt. Es ist eine wunderbare Geschichte über Freundschaft, Mut und Füreinander einstehen.

Worum geht es denn in der Geschichte bei euch?

Silvia Armbruster: Im Land Oz gibt es eine böse Hexe, die alle tyrannisiert. Dorothy soll diese Hexe besiegen und zum Beweis ihres Sieges den Regenschirm der bösen Hexe zum Zauberer von Oz bringen. Sie soll aber auch ein Rätsel lösen und ein Liebesgedicht schreiben. Dann wird der Zauberer von Oz ihr helfen, wieder nach Hause zu kommen. Das alles kann sie allein nicht schaffen. Da ist sie sich sicher. Doch dank der Hilfe ihrer 3 Freunde, des angeblich feigen Löwen, der vermeintlich dummen Vogelscheuche und des anscheinend herzlosen Blechmannes gelingt es ihr doch. Und ganz nebenbei bemerken der Löwe, die Vogelscheuche und der Blechmann, dass sie gar nicht so feige, dumm und herzlos waren, wie sie das von sich selber gedacht haben. Und gewinnen Selbstvertrauen.

Corinne Stuedler: Das ist ein schönes Motto für Kinder. Wenn Kinder schreien ‚Ich kann das nicht,‘ und es dann trotzdem schaffen, lernen sie, dass man aus sich selbst ganz viel ziehen kann. Wenn man sich selbst vertraut und an sich glaubt.

Ist das Stück wieder interaktiv? Was dürfen die Zuschauer machen?

Corinne Stuedler: Ich würd' sagen dieses Jahr müssen sie sich ein bisschen weniger körperlich bewegen als bei „Alice im Wunderland“ ...

Silvia Armbruster: ... aber im Kopf dafür mehr! Mit der Vogelscheuche müssen sie nämlich Rätsel lösen. Die Kinder können der vergesslichen Vogel-

scheuche oft helfen und ihr geistige Orientierung geben. Mehr kann ich hier nicht verraten.

Bei schlechtem Wetter zieht der Märchensommer von der Burghalde ins Stadttheater. Wie habt ihr den Unterschied der zwei Bühnen letztes Jahr bei „Alice im Wunderland“ erlebt?

Corinne Stuedler: Natürlich ist das Stück als Open Air angelegt und passt daher toll auf die Burghalde. Auch weil der gelbe Weg durch das Land Oz einfach schön zu sehen sein wird. Das ist hier im Theater natürlich nicht möglich, aber da haben wir andere Ideen.

Silvia Armbruster: Ich weiß nicht, wo es schöner ist. Ob auf der Burghalde oder im Stadttheater. Beide Bühnen haben ein ganz eigenes Flair. Wenn man einen gemeinsamen Theaternachmittag mit seinen Freunden, Kindern oder der Familie erleben möchte, dann sind beide Orte wunderbar.

Was habt ihr noch auf dem Herzen?

Silvia Armbruster: Ein ganz großes, herzliches Dankeschön geht an unsere Sponsoren, allen voran die JUFA. Die JUFA hat uns als erster Sponsor von Anfang an unterstützt. Für diesen Mut und die ganze Hilfe sagen wir: Danke!

Interview: Felix Schleinkofer

Spieltage:

- Mi. 10.07. bis So. 18.08.2019
- JULI: 10., 11., 12. und 14., 18., 19., 20. und 21.
- AUGUST: 8., 9., 10. und 11., 15., 16., 17., 18.
- jeweils 16:00 Uhr

Bei jedem Wetter!

- Sonne = Burghalde Kempten
- Regen = Stadttheater Kempten
- unklar = Info-Telefon: 0831/960788-11

Juhuuhuuuuuu, Familienzeit!

Tolle Urlaubsangebote in über 50 JUFA Hotels auf www.jufa.eu

Happy Erlebnis together

Verbringen Sie ein märchenhaftes Wochenende im JUFA Kempten - Familien-Resort und tauchen Sie ein in die Welt des Zauberer von OZ.

www.jufa.eu/kempten

Mehr als 50 Mal in Europa.

JUFA HOTELS

Tel.: +49 831 52384080

kempten@jufa.eu

Allgäu

CAMBOMARE
Freude am Leben

MÄRCHENHAFT

Kinderzeit in der CamboMare Badewelt

Mit Meerjungfrauen, Seesternen und natürlich Droppy können Kinder im CamboMare ihr eigenes kleines Wasser-Märchen erleben. Mit der CamboMare-Familienkarte schon ab 18,- EUR.

www.cambomare.de